Приложение № _____

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная школа № 20»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ
«Специальная школа № 20»
_____ Е. А. Курбатова
«30 » августа 2016г.

Программа принята
решением педагогического
совета
Протокол № 1
от « 30 » августа 2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительная деятельность»

1-7 классы

Вариант 2

Автор - составитель:
Шарапатюк О.Н.,
учитель начальных классов

Новокузнецк, 2016

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе требований к личностным и предметным возможным результатам освоения АООП МКОУ «Специальная школа № 20», программы формирования БУД с учётом «Программы для обучающихся с тяжёлой степенью умственной отсталости» / под ред. А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. - М.: Научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1983

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Цели программы:

- формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами; освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация.
- развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки дают возможность применять их в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение по учебному предмету «Изобразительная деятельность» предусматривает включение следующих разделов: «Лепка», «Аппликация», «Рисование».

Раздел	**класс**						
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
Лепка	31	36	35	35	33	30	21
Аппликация	33	33	35	36	35	36	25
Рисование	35	33	32	31	34	36	22
	99	102	102	102	102	102	68

В связи с особенностями психического развития детей с нарушением интеллекта практическая направленность реализуется через наглядно-практический характер, т.е. изобразительная деятельность усваивается в результате наблюдения за действиями педагога, в процессе собственных практических действий с реальными предметами.

Коррекционная направленность обеспечивается введением коррекционных сюжетно ролевых игр, упражнений.

Особенностями учебного предмета является сочетание иллюстративного материала с познавательным и с ориентированным на практические занятия в области овладения первичными навыками художественной и изобразительной деятельности. Для облегчения восприятия необходимой информации максимально используется имеющийся у детей жизненный опыт. При этом необходимо учить детей не стесняться, эмоционально реагировать на изображения.

Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет один и тот же материал (вопрос) излагать несколько раз, но с элементами усложнения, с расширением, обогащением содержания образования новыми компонентами, с углублением рассмотрения имеющихся между ними связей и зависимостей, что создает условия для постепенного наращивания сведений по теме и отработки необходимых умений.

В программе предусмотрены разнообразные формы и методы организации деятельности: экскурсии, практические работы, создание ситуации успеха, дидактические игры и упражнения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ «Специальная школа № 20» учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» обязательной части учебного плана.

Данный учебный предмет изучается с 1 по 7 класс.

Общий объём учебного времени в 1-7 классе составляет 677 часов. В 1 классе – 99 ч (3 часа в неделю), 2 класс – 102ч (3 часа в неделю), 3 класс – 102 ч (3 часа в неделю), 4 класс – 102 ч (3 часа в неделю), 5 класс – 102 ч (3 часа в неделю), 6 класс – 102 ч (3 часа в неделю), 7 класс – 68 ч (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Возможные личностные результаты освоения учебного предмета:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3) формирование уважительного отношения к окружающим;
4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.
6) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
7) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
9) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
10) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимание и сопереживания чувствам других людей;
11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

1) освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:
интерес к доступным видам изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
2) способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:
положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
3) готовность к участию в совместных мероприятиях:
готовность к взаимодействию в творческой в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Лепка:

- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе лепки.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

- Умение правильно сидеть за партой, готовить рабочее место для лепки
- Узнавание (показ) инструментов для лепки: подложка (доска для лепки), нож, стека, скалка, валик, форма, штамп
- Умение отрывать кусочки от целого бруска пластилина.
- Умение отщипывать кусочки от целого бруска пластилина.
- Умение разминать пластилин в руках, между ладоней.
- Умение раскатывать пластилин столбиками/палочками на доске и между пальцами.
- Умение защипывать края формы кончиками пальцев.
- Умение вдавливать углубления на поверхности шара.
- Деление целого куска пластилина на части 2-5 частей.
- Сплющивание пластилина между ладонями.
- Умение собирать композицию из 2-5 частей.
- Лепка букв и цифр по образцу, показу, представлению.
- Умение скатывать шары разных размеров.
- Умение делить кусок пластилина на неравные части (большие, средние, маленькие).
- Умение соединять два кончика столбика.
- Уважительно относиться к старшим.
- Не перебивать одноклассников, учителя во время урока.
- Узнавание (различение), показ (называние) круглой, овальной, кубической, цилиндрической, конической формы заготовок из пластилина.
- Лепка предметов круглой, овальной, кубической, цилиндрической, конической формы.
- Умение вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округляя и заостряя концы.
- Умение лепить толстые, тонкие, длинные и короткие предметы.
- Размазывание пластилина по картону.
- Узнавание (различение) материалов для лепки: пластилин, глина, солёное тесто.
- Умение соединять детали разными способами: примазыванием, пришипыванием, сгибанием.
- Умение передавать формы знакомых предметов: овощи, фрукты, посуда.
- Умение обрабатывать стекой пластилин.
- Умение выполнять тиснение пальцем, штампом.
- Умение дополнять изделия мелкими деталями, нанося на изделие рисунок, орнамент, используя инструменты для лепки.
- Умение рисовать жгутиками по опорным линиям.
- Умение лепить от частей к целому.
- Узнавание (различение) глиняных изделий народных мастеров (Косовская керамика).
- Умение применять глину и соленое тесто для скульптур.
- Умение лепить, используя бросовый материал.

Аппликация:

- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе аппликации.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.
- Узнавание (называние, различение) различных видов бумаги (бумага для письма, бумага для печати, бумага впитывающая, крашеная бумага, цветная бумага, картон,

салфетка и др), изделий из бумаги (игрушки, учебные принадлежности, коробки, предметы личной гигиены).

- Узнавание (называние, различение) инструментов для работы с бумагой: ножницы, клей, трафарет.
- Умение правильно обращаться с ножницами.
- Умение разрезать по прямым коротким, длинным, кривым линиям.
- Умение правильно обращаться с клеем.
- Узнавание, различение видов клея.
- Использование приёмов работы с бумагой: разрывание, обрывание, сминание, разглаживание, скатывание.
- Умение сгибать бумагу по прямым линиям.
- Умение разгибать бумагу и разглаживать по месту сгиба.
- Умение сгибать лист пополам, совмещая углы и стороны.
- Узнавание (различение) форм бумаги: треугольник, круг, квадрат.
- Умение раскладывать готовые геометрические фигуры из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги, чередуя по цвету.
- Складывание фигур и изображений из треугольников, квадратов, кругов, овалов.
- Умение вырезать из бумаги предметов округлой, квадратной, треугольной, овальной формы.
- Умение обводить шаблоны.
- Узнавание гуммированной бумаги.
- Умение работать с гуммированной бумагой.
- Умение наклеивать готовые геометрические фигуры из гуммированной бумаги.
- Умение складывать и наклеивать фигуры, состоящие из двух-пяти готовых частей.
- Умение вырезать из бумаги круги, овалы.
- Умение приклеивать готовые детали на картон, используя образец или по представлению.
- Умение сгибать бумагу до обозначенной линии.
- Умение сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол, по диагонали.
- Умение разрывать бумагу по сгибу.
- Умение вырезать из бумаги разных по величине кругов, квадратов, треугольников, овалов.
- Умение вырезать по контуру.
- Умение собирать изображения объекта из нескольких деталей.
- Умение конструировать объект из бумаги:
- Умение соединять детали между собой.
- Соблюдение последовательности при изготовлении аппликации.
- Умение использовать приемы сминания бумаги.
- Узнавание (различение) сортов картона.
- Умение применять картон в работе.
- Вырезание шаблонов из картона.
- Изготовление бумажного пакета из картона.
- Изготовление коробки из картона.
- Изготовление объемного бумажного шара из 2 кругов.
- Изготовление шара из бумажных полосок
- Умение вычерчивать окружности с помощью циркуля.
- Умение выполнять подвижное соединение деталей по шаблонам.
- Умение оклеивать коробки.
- Умение моделировать на плоскости.
- Владение (по мере возможности) техникой оригами

- Наматывание в клубок и разматывание ниток.
- Разрезание ниток на одинаковые по длине части.
- Умение сгибать бумагу по заданным условным обозначениям.
- Создание симметричных узоров с переносом с верхней половины изображения на нижнюю половину изображения.
- Создание симметричных узоров с переносом с левой половины изображения на правую половину изображения.

Рисование:

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования.
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Узнавание (различение) инструментов для рисования: карандаши, краски, кисти, гуашь, бумага, емкость для воды, палитра, тряпочка, салфетка, мел, фломастеры, ластик, точилка для карандашей.
- Подготовка рабочего места для рисования.
- Умение правильно держать карандаш, кисть.
- Различие понятий: «верх», «низ», «лево», «право», «центр» листа бумаги.
- Узнавание, различение цветов и оттенков: красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый, оранжевый, коричневый, голубой, фиолетовый и др.
- Узнавание, различение понятий: линия, точка.
- Умение использовать приёмы рисования: проведение прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий на бумаге в клетку.
- Умение использовать приёмы рисования: раскрашивание, закрашивание элементов рисунка, соблюдая контур, рисование по точкам, рисование по трафарету, рисование по намеченным линиям.
- Умение рисовать узор в квадрате, круге по намеченным линиям.
- Умение рисовать узор в полосе из треугольников.
- Умение рисовать геометрический орнамент по трафаретам (квадрат, треугольник).
- Умение рисовать круга по трафарету.
- Умение рисовать узор в полосе из кругов по трафарету.
- Умение рисовать предметы и объекты с натуры, по точкам, по показу, по представлению.
- Умение различать предметы по форме (круглый, квадратный, треугольный, овальный).
- Умение различать предметы по величине (большой, маленький, средний).
- Различение понятий: прямая линия, волнистая линия.
- Умение рисовать с помощью трафарета узора в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям.
- Умение рисовать с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.
- Умение самостоятельно рисовать геометрический узор с опорой на образец.
- Умение самостоятельно составлять узор с использованием трафаретов.
- Умение рисовать по опорным точкам и образцу пройденных букв, цифр.
- Умение рисовать модели несложных конструкций.

- Умение рисовать по образцу узоры из растительных форм.
- Умение определять формы и цвета составных частей.
- Умение самостоятельно рисовать декоративные узоры.
- Умение самостоятельно располагать детали узора и составлять их на площади листа.
- Умение составлять узор из линий различной конфигурации и цвета.
- Умение рисовать на темы предложенные учителем.
- Узнавание, различение дымковских игрушек от других росписей.
- Умение украшать дымковские игрушки частями узоров.
- Владение (по возможности ребенка) техникой рисования волнистыми линиями (спираль).
- Умение различать основные и составные цвета, яркие и нежные цвета.
- Узнавание техники рисования: цветовое пятно.
- Умение превращать цветовое пятно в изображение.
- Умение рисовать по сырой бумаге красками.
- Умение рисовать мазками по сырой бумаге красками.
- Умение изображать человека в движении.
- Узнавание, различение понятий: спереди, сзади, что загораживает
- Умение рисовать, с помощью штампа.
- Умение использовать технику: роспись, различение «писанки» от «крашенки»
- Узнавание, различение косовской росписи.
- Умение использовать элементов косовской росписи для рисования.
- Использование техники «примакивание» в рисовании.
- Узнавание понятия: «Натюрморт».
- Узнавание, различение гжельской росписи.
- Использование в рисовании частей узора гжельской росписи.
- Умение украшать предметы элементами гжельской росписи.
- Умение рисовать по описанию.
- Умение закрашивать лист бумаги кистью разной ширины, губкой, тампоном из поролона.
- Умение рисовать на пористой бумаге красками.
- Рисование с помощью разных приёмов: мазки, примакивание (кисть плашмя, точками).
- Умение создавать тематические альбомы к литературным произведениям.
- Узнавание, различение элементов городецкой росписи.
- Умение украшать предметы элементами городецкой росписи.

Содержание учебного предмета

1 класс

Лепка

Что надо знать о пластилине? Правила работы с пластилином. Правильное положение рук на столе. Подготовка рабочего места для лепки. Как правильно обращаться с пластилином. Материалы для лепки: пластилин. Инструменты для работы с пластилином: подложка (доска для лепки), нож. Знакомство с приемом работы: отрывание кусочка от целого бруска пластилина. Знакомство с приемом работы: отщипывание кусочка. Знакомство с приемом работы: разминание. Знакомство с приемом работы: раскатывание. Раскатывание пластилина столбиками/палочками на доске: «Заборчик». Раскатывание пластилина столбиками/палочками между пальцами: «Травка». Скатывание шарика из пластилина «Мяч». Вдавливание углубления на поверхность шара: «Яблоко». Деление целого куска пластилина на части 2 части. Сплющивание пластилина между ладонями: «Лепешки». Сплющивание пластилина между ладонями: «Блины». Сплющивание пластилина между ладонями: «Шляпка гриба». Раскатывание пластилина столбиками/палочками на доске: «Ножка гриба». Лепка грибочка (шляпка, ножка), сбор композиции из 2 частей. Деление куска пластилина на 3 части. Лепка буквы А. Лепка снеговика. Деление куска пластилина на неравные части (большие и маленькие). Лепка буквы У. Лепка неваляшки. Соединение двух кончиков столбика: «Баранка». Лепка буквы О. Деление бруска пластилина на 4 части. Лепка буквы М.

Аппликация

Знакомство с бумагой (узнавание, называние). Изделия из бумаги (игрушки, учебные принадлежности, коробки, предметы личной гигиены). Виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, бумага впитывающая, крашеная бумага). Виды бумаги: цветная бумага, картон, салфетка и др. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, клей, трафарет. Как правильно обращаться с ножницами. Как правильно держать ножницы. Приемы разрезания по прямым коротким линиям. Приемы разрезания по прямым длинным линиям. Как правильно обращаться с клеем. Виды клея. Приёмы работы с бумагой: разрывание, обрывание, сминание, скатывание. Сминание бумаги и разглаживание ее ладонью. Разрывание бумаги. Отрывание небольших кусочков бумаги: «Осеннее дерево». Отрывание небольших кусочков бумаги: «Дождь идёт». Отрывание небольших кусочков бумаги: «Снег идет». Сгибание бумаги по прямым линиям. Разгибание бумаги и разглаживание по месту сгиба. Сгибание листа пополам, совмещая углы и стороны. Формы бумаги: треугольник, круг, квадрат. Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг) на полоске бумаги, чередуя по цвету. Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (квадрат) на полоске бумаги, чередуя по цвету. Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (треугольник) на полоске бумаги, чередуя по цвету. Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги, чередуя по форме. Как сгибать бумагу треугольной формы. Складывание ёлочки из треугольников. Как сгибать бумагу квадратной формы. Складывание башенки из 2 квадратов. Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: «Грибок». Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: «Дом с крышей». Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: «Снеговик».

Рисование

Знакомство с инструментами для рисования: карандаши, краски, кисти, гуашь, бумага, емкость для воды, палитра, тряпочка, салфетка, мел, фломастеры, ластик, точилка для карандашей. Подготовка рабочего места для рисования. Как правильно держать карандаш. Как правильно держать кисть. Знакомство с понятиями «верх», «низ» (листа бумаги). Знакомство с понятиями: левая, правая сторона, центр листа бумаги. Знакомство с

основными цветами: красный, желтый. Знакомство с основными цветами: синий, зеленый. Знакомство с понятиями: линия, точка. Приёмы рисования: проведение прямых линий. Рисование прямых горизонтальных линий на бумаге в клетку, по опорным точкам: «Лесенка». Рисование вертикальных линий, по опорным точкам: «Украсим шарфик». Рисование наклонных линий на бумаге в клетку, по опорным точкам: «Ёлочка». Рисование наклонных линий на бумаге, по опорным точкам: «Травка». Приём рисования: раскрашивание. Упражнение в закрашивании элементов рисунка, соблюдая контур: «Солнышко». Упражнение в закрашивании элементов рисунка, соблюдая контур: «Тучка». Рисование осеннего листочка по точкам, закрашивание рисунка, соблюдая контур. Упражнение в закрашивании элементов рисунка, соблюдая контур: «Яблоко». Упражнение в закрашивании элементов рисунка, соблюдая контур: «Груша». Упражнение в закрашивании элементов рисунка, соблюдая контур: «Огурец». Упражнение в закрашивании элементов рисунка, соблюдая контур: «Морковь». Рисование по трафарету больших и маленьких квадратов. Рисование по намеченным линиям: «Заборчик». Рисование узора в квадрате по намеченным линиям. Рисование узора в полосе из треугольников. Рисование геометрического орнамента по трафаретам (квадрат, треугольник). Рисование круга по трафарету. Рисование узора в полосе из кругов по трафарету. Рисование мячика с натуры, по точкам. Рисование снеговика по точкам. Различение предметов по форме (круглый, квадратный, треугольный). Различение предметов по величине (большой и маленький мячик). Различение предметов по цвету: «Воздушные шары». Рисование по опорным точкам: «Колобок». Рисование гусеницы, с использованием трафарета.

2 класс

Лепка

Правила работы с пластилином. Материалы для лепки: пластилин, глина. Инструменты для работы с пластилином: подложка (доска для лепки), нож, стека, скалка, валик, форма, штамп. Раскатывание кусочков пластилина прямыми движениями между ладонями. Лепка изученных букв. Раскатывание кусочков пластилина круговыми движениями между ладонями, сплющивание между ладонями (осенний листочек). Отщипывание и скатывание в мелкие шарики: «Вишни». Отщипывание и скатывание в мелкие шарики: «Сливы». Сгибание столбиков, соединяя концы: «Бублик». Сгибание столбиков, соединяя концы сплетением: «Крендель». Лепка буквы С. Защипывание краев формы кончиками пальцев: «Блюдце». Знакомство с овальной формой заготовок из пластилина. Лепка предметов овальной формы: «Огурец». Лепка предметов овальной формы: «Картофель». Лепка предметов овальной формы: «Банан». Вытягивание столбика из короткого толстого цилиндра, округляя и заостряя концы, образуя форму: «Морковь». Вдавливание углубления на поверхность шара: «Помидор». Вытягивание столбика из короткого толстого цилиндра, округляя и заостряя концы, образуя форму: «Репка». Лепка посуды из одного куска пластилина: «Тарелка». Лепка из двух частей: «Чашка с ручкой». Лепка из двух частей: «Лопатка». Лепка из двух частей: «Корзинка». Лепка буквы Х. Деление и скатывание пластилина в разные по величине шары: «Снеговик». Скатывание пластилина в разные по величине шары, сплющивание шаров между ладонями: «Пирамидка». Лепка по заданию, предметы толстые и тонкие: «Стволы и ветки деревьев». Лепка по заданию, предметы длинные и короткие: «Веточка ели». Лепка по заданию, изделия и их детали из пластилина определенного цвета: «Боровик, мухомор». Размазывание пластилина 2 цветов по картону: «Яблоко». Лепка ягод рябины, круговыми движениями между ладонями. Сплющивание столбиков между ладонями, заостряя концы: «Веточка с листочками». Сплющивание шаров между ладонями: «Веточка мимозы». Сплющивание шаров между ладонями: «Веточка сирени». Лепка буквы Ш. Размазывание пластилина по картону: «Одуванчик».

Аппликация

Приемы сгибания бумаги по прямым линиям. Сгибание и разгибание листа бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Правила работы с клеем. Наклеивание простейших форм на контур. Как сгибать бумагу прямоугольной формы. Инструменты для работы с бумагой (ножницы). Приемы разрезания по прямым линиям. Приемы разрезания по кривым линиям. Приемы разрезания по кривым линиям. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Обведение шаблона: «Яблоко». Обведение шаблона: «Груша». Обведение шаблона: «Банан». Вырезание из бумаги предметов округлой формы (яблоко, апельсин). Вырезание из бумаги предметов овальной формы (банан). Знакомство с гуммированной бумагой. Наклеивание готовых геометрических фигур из гуммированной бумаги. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: «Домик с крышей». Складывание и наклеивание фигур из двух готовых частей: «Грибок». Выполнение изделий из гуммированной бумаги: «Елочные украшения». Вырезание из бумаги кругов. Вырезание из бумаги овалов. Приклеивание вырезанных кругов и овалов на картон: «Человечек». Приклеивание готовых деталей на картон: «Фрукты в тарелке». Приемы симметричного вырезания. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам: «Ёлочка». Вырезание овалов разной величины из прямоугольников: «Мишка». Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам: «Ваза». Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам: «Кашпо». Приклеивание готовых деталей на картон: «Цветы для мамы». Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам: «Самолет». Приклеивание готовых деталей на картон: «Открытка для папы». Симметричное вырезание орнаментов из бумаги. Изготовление закладки из бумаги.

Рисование

Материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды. Подготовка рабочего места для рисования. Как правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Повторение понятий «верх», «низ» (листа бумаги). Повторение понятий: левая, правая сторона, центр листа бумаги. Знакомство цветами: черный, белый. Знакомство с понятиями: прямая линия, волнистая линия. Изготовление орнамента в полосе, чередуя фигуры по форме. Проведение от руки вертикальных линии. Проведение от руки горизонтальные линий. Проведение от руки наклонных линий. Рисование с помощью трафарета узора в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям. Раскрашивание геометрических фигур, не выходя за контур. Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов. Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец. Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец. Рисование в квадрате с помощью трафарета и без него узора из листочков (на осевых линиях – диагоналях). Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета. Рисование узора в круге: «Расписная тарелка». Самостоятельное составление узора с использованием трафаретов. Раскрашивание рисунка по образцу: «Ёлочка нарядная». Рисование с натуры предметов, напоминающих геометрические фигуры: тарелка, часы, косынка. Рисование с натуры овощей, с применением трафарета и без них: «Лук, морковь, огурец». Рисование с натуры фруктов с применением трафарета и без них: «Яблоко, груша, слива». Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов: «Бусы». Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов: «Домик». Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов: «Скворечник». Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов: «Снежная баба». Рисование с натуры веточки с почками. Рисование с натуры весенних цветов: «Мать и мачеха». Рисование с натуры весенних цветов: «Одуванчик». Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. Рисование по опорным точкам и образцу

пройденных цифр. Рисование тематических картинок к датам календаря: 23 февраля, 8 марта, 12 апреля.

3 класс

Лепка

Правила работы с пластилином. Подготовка рабочего места к лепке. Материалы для лепки: пластилин, глина, солёное тесто. Инструменты для работы с пластилином: подложка (доска для лепки), нож, стека, скалка, валик, форма, штамп. Отщипывание кусочков пластилина и скатывания их в мелкие шарики: «Веточка рябины». Вытягивание столбика из короткого толстого цилиндра: «Морковь». Соединение деталей примазыванием: «Неваляшка». Соединение деталей примазыванием: «Матрешка». Соединение деталей примазыванием: «Зайчик». Прищипывание, оттягивание небольших деталей: «Рыбка». Прищипывание, оттягивание небольших деталей: «Цыпленок». Прищипывание, оттягивание небольших деталей: «Утенок». Передавание формы знакомых предметов: овощи, фрукты. Передавание в лепке формы знакомых предметов: кувшин. Передавание в лепке формы знакомых предметов: кастрюля. Лепка глиняной посуды цилиндрической формы: банка. Лепка глиняной посуды цилиндрической формы: «Чашка». Лепка глиняной посуды цилиндрической формы: «Скалка». Лепка глиняных изделий конической формы: ведро. Лепка глиняных изделий конической формы: горшок. Лепка глиняных изделий конической формы: «Кружка». Лепка глиняных изделий конической формы: «Чайник». Лепка глиняной посуды в форме шара: «Чайник для заварки». Лепка из 4 частей: «Пирамидка». Лепка из 5 частей: «Снеговик». Лепка фигурок из целого куска пластилина, вытягивание частей из целого куска: «Змея». Лепка фигурок из целого куска пластилина, вытягивание частей из целого куска: «Петушок». Лепка фигурок из целого куска пластилина, вытягивание частей из целого куска: «Гусь». Лепка по представлению, без показа образца (сказка «Репка»). Лепка по представлению, без показа образца (Сказка «Курочка Ряба»). Лепка по представлению, без показа образца (блюдца разной формы, сказка «Три медведя»). Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу. Знакомство с прямоугольной геометрической формой (брусок). Изготовление из пластилина брусков (стена из кирпичей). Лепка из пластилина: «Молоток». Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки: «Кошка». Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки: «Собака».

Аппликация

Приемы сгибания бумаги по прямым линиям. Сгибание и разгибание листа бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомство с клеем ПВА, его свойствами. Правила работы с клеем и кистью. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из 4 частей: «Дом (стены, крыша, окно, труба)». Складывание и наклеивание фигур, состоящих из 4 частей: «Двухэтажный дом с окнами». Сгибание бумаги до обозначенной линии. Сгибание квадратного листа бумаги с угла на угол, по диагонали. Разгибание, разглаживание бумаги ладонью и пальцами. Разрывание бумаги по сгибу. Рваная аппликация: «Елка и сосна». Вырезание из бумаги кругов. Вырезание из бумаги квадратов. Вырезание из бумаги разных по величине треугольников. Приклеивание вырезанных треугольников на картон: «Лисичка». Вырезание из бумаги прямоугольников. Вырезание из прямоугольников овалов. Приклеивание вырезанных овалов на картон: «Мишка – медведь». Приклеивание готовых деталей на картон: «Овощи в корзинке». Приемы симметричного вырезания. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам: «Человечек». Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам: «Юбка». Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам: «Шорты». Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам: «Свитер». Приклеивание готовых деталей на картон: «Снегирь». Приклеивание готовых деталей на картон: «Тюльпаны». Приклеивание готовых деталей на картон: «Украсим ёлочку». Выполнение изделий из бумаги с

применением клеящего карандаша: цепочки из двух разноцветных полос. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам: «Цветы для мамы». Приклеивание готовых деталей на картон: «Открытка для папы». Симметричное вырезание орнаментов из бумаги. Приклеивание готовых деталей на картон: «Лягушка». Приклеивание готовых деталей на картон: «Собачка». Приклеивание готовых деталей на картон: «Грузовик».

Рисование

Проведение от руки прямых вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. Узнавание, называние цветов: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, коричневый. Рисование геометрических фигур: «Узор в полосе». Чередование цвета в узоре: «Украсим шапочку». Рисование по обводке растительных узоров, с помощью трафаретов: «Украсим блюдце». Рисование геометрического узора по образцу, по обводке: «Украсим шарфик». Самостоятельное составление и рисование геометрического узора: «Украсим варежку». Рисование геометрического орнамента в квадрате (деление по диагоналям). Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным раскрашиванием. Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов: «Грибы». Самостоятельное рисование растительного узора в полосе: «Ягоды». Рисование листьев дуба с помощью шаблона. Рисование листьев берёзы с помощью шаблона. Рисование листьев тополя с помощью шаблона. Рисование растительного узора в круге (салфетка). Рисование узора из цветов и листочков. Формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов. Рисование предметов прямоугольной формы: портфель. Рисование цветов: ромашка. Рисование цветов: колокольчик. Рисование новогодних игрушек: «Бусы». Рисование моделей несложных конструкций: два кубика и призма. Рисование игрушек: «Барабан». Рисование по образцу пройденных цифр и букв. Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя елка», «Деревья весной». Иллюстрирование сказки «Петушок и лисичка». Тематическое рисование к датам календаря: открытка к 8 Марта, «23 февраля», «Новый год», «День космонавтики», «9 мая».

4 класс

Лепка

Правила работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Пластические свойства. Подготовка рабочего места к лепке. Инструменты для работы с пластилином: подложка (доска для лепки), нож, стека, скалка, валик, форма, штамп. Приемы работы с пластилином: скатывание овальной формы (колбаски), шара, обработка стекой, сгибание, прищипывание, примазывание. Вытягивание столбика из шарика: «Юла». Вытягивание столбика из короткого толстого цилиндра: «Ёжик». Соединение деталей примазыванием: «Лошадка». Соединение деталей примазыванием: «Верблюд». Соединение деталей примазыванием: «Жираф». Лепка с использование природного материала: «Сова». Лепка с использование природного материала: «Утка». Прищипывание, оттягивание небольших деталей «Слон». Лепка из пластилина шарообразной формы: «Мышка». Лепка из пластилина шарообразной формы: «Лягушка». Лепка из пластилина конической формы: «Зайчик». Лепка из пластилина конической формы: «Лисичка». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Медведь». Лепка из пластилина цилиндрической формы: волк. Размазывание пластилина по картону: «Рыбка – скалярия». Лепка по представлению деталей: «Дорожный знак». Лепка плоскостных фигур на дощечках: «Грибы». Лепка плоскостных фигур на дощечках: «Ягоды». Выполнение тиснения пальцем, штампом. Дополнение изделия мелкими деталями: «Божья коровка». Нанесение на изделие рисунка: «Платье для куклы». Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка с обработкой стекой: «Пчела». Лепка с обработкой стекой: «Стрекоза». Рисуем жгутиками по опорным линиям: «Снежинка». Рисуем жгутиками по опорным линиям: «Бабочка». Рисуем жгутиками по опорным линиям: «Портрет мамы». Рисуем жгутиками по опорным линиям: «Улитка».

Передавание формы знакомых предметов: «Тарелка с фруктами». Передавание формы знакомых предметов: «Корзинка с грибочками». Рисуем жгутиками изученных букв и цифр.

Аппликация

Приемы сгибания бумаги. Сгибание и разгибание листа бумаги, совмещая углы и стороны. Правила работы с клеем и кистью. Правила работы с ножницами. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей. Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности при изготовлении аппликации. Приемы сминания бумаги. Аппликация в технике «мятая бумага» (Осеннее дерево). Аппликация в технике «мятая бумага» (Дерево зимой). Аппликация в технике «мятая бумага» (Дерево весной). Аппликация в технике «мятая бумага» (Дерево летом). Складывание фигурок из бумаги: «Цветок». Складывание фигурок из бумаги: «Собака». Складывание фигурок из бумаги: «Волк». Складывание фигурок из бумаги: «Лягушка». Картон и его применение. Сорта картона. Как работать с картоном. Вырезание шаблонов из картона. Изготовление бумажного пакета из картона. Изготовление коробки из картона. Изготовление объемного бумажного шара из 2 кругов. Изготовление шара из бумажных полосок. Симметричное вырезание и изготовление открытки «Сказочный цветок». Изготовление из бумаги дорожного знака: «Пешеходный переход». Симметричное вырезание: «Кружка». Симметричное вырезание: «Бутылка». Симметричное вырезание: «Ваза». Изготовление открыток к ежегодным праздникам: Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха, День космонавтики, 9 мая.

Рисование

Подготовка рабочего места для рисования. Повторение понятий «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Различение цвета: красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый, коричневый. Рисование по образцу узоров из геометрических форм в полосе. Рисование по образцу узоров из растительных форм в квадрате. Определение формы и цвета составных частей. Самостоятельное рисование декоративных узоров. Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на площади листа. Составление растительного узора из двух фигурок – трафаретов в полосе. Рисование узора в квадрате самостоятельно: «Платок». Рисование узора в квадрате самостоятельно: «Скатерть». Составление узора из линий различной конфигурации и цвета. Составление и рисование узора в квадрате, раскрашенного на заданных линиях. Рисование узора в круге: «Люстра». Рисование с натуры: «Фрукты». Рисование с натуры: «Овощи». Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы: «Многоэтажный дом». Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы: «Автобус». Рисование по показу: «Ёлка с игрушками». Рисование гирлянды новогодних игрушек: «Разноцветные шары». Рисование снеговика. Рисование на темы: «Ракета в космосе», «Деревья весной», «Моя улица». Иллюстрирование сказки «Гуси – лебеди». Знакомство с дымковской игрушкой. Украшение дымковских игрушек (части узоров). Украшение дымковских игрушек: барыня. Знакомство с техникой рисования волнистыми линиями (спираль). Рисование березы в технике «спираль» (Береза летом). Рисование на темы, связанные с праздниками в КТД.

5 класс

Лепка

Правила работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Подготовка рабочего места к лепке, инструменты для работы. Приемы работы с пластилином: скатывание, сгибание, прищипывание, примазывание, вытягивание, обработка стекой. Лепка с использование природного материала (черепаха). Лепка с использованием природного материала: «Утка».

Лепка с использованием природного материала: «Зайчик». Лепка с использованием природного материала: «Голубь». Размазывание пластилина по картону: «Фрукты». Размазывание пластилина по картону: «Листья дуба». Размазывание пластилина по картону: «Лицо человека». Лепка изделия с нанесением растительного орнамента: «Узор в квадрате». Лепка изделия с нанесением геометрического орнамента: «Украсим шапку». Лепка от частей к целому: «Пирамидка из колец». Лепка из пластилина объектов, отличающихся по величине: «Курочка с цыплятами». Лепка из пластилина объектов, отличающихся по величине: «Неваляшки» (мама с дочкой). Защипывание краёв формы: «Печенье». Оттягивание краев формы: «Птичка». Соединение деталей примазыванием: «Лев». Соединение деталей примазыванием: «Белка». Соединение деталей примазыванием: «Стол, стул». Лепка из пластилина шарообразной формы: «Снеговик». Лепка из пластилина шарообразной формы: «Паучок». Лепка из пластилина конической формы: «Лиса – краса». Лепка из пластилина конической формы: «Зайчик - попрыгайчик». Лепка избушки лисы из сказки «Заюшкина избушка» (формирование избушки лисы из куба и конуса). Лепка избушки зайца (раскатывание столбиков между ладонями). Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек в движении». Лепка по представлению деталей: «Светофор». Лепка плоскостных фигур на дощечках: «Овощи». Лепка приемом вытягивания из бруска пластилина, с обработкой стекой: «Воробей». Рисуем жгутиками по опорным линиям: «Улитка». Рисуем жгутиками изученных букв и цифр.

Аппликация

Приемы работы с бумагой и картоном: сгибания бумаги, разметка, разрезание. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Правила работы с клеем и кистью, ножницами. Вырезание геометрических фигур по контуру. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей: «Собака». Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой: «Собака». Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей: «Кошка». Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой: «Кошка». Аппликация в технике «мятая бумага» (Веточка рябины). Аппликация в технике «мятая бумага» (Веточка мимозы). Аппликация в технике «мятая бумага» (Снегирь). Изготовление конверта для писем с клеевым соединением. Изготовление конверта для писем без клеевого соединения: «Конверт с замком». Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Изготовление игрушки из бумажных кругов: попугай. Подвижное соединение деталей по шаблонам: «Цыпленок в яйце». Изготовление цепочки из двойных бумажных колец. Симметричное вырезание: изготовление карнавальной плоской полумаски. Изготовление открытой коробки из тонкого картона. Оклейка коробки. Конструирование объемных игрушек из бумаги: «Матрешка». Конструирование объемных игрушек из бумаги: «Собачка». Складывание фигурок из бумаги: «Самолет». Складывание фигурок из бумаги: «Лодочка». Картон и его применение, вырезание шаблонов из картона. Окантовка картона листом из бумаги: «Шахматная доска». Складывание простых форм из квадратов: «Рыбка». Изготовление цыпленка из бумажных полосок. Симметричное вырезание и изготовление открытки «Корзинка с цветами». Изготовление открыток к ежегодным праздникам: Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха, День космонавтики, 9 мая.

Рисование

Подготовка рабочего места для рисования. Повторение понятий «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Различение основных и составных цветов. Яркие и нежные цвета. Знакомство с цветовым пятном. Как превратить цветовое пятно в изображение. Рисование по сырой бумаге красками: «Небо». Рисование по сырой бумаге красками «Радуга». Рисование мазками по сырой бумаге красками «Листья». Рисование мазками по сырой бумаге красками «Цветок». Изображение человека в движении «Человек идёт». Изображение человека в движении «Человек бежит». Рисование по показу: «Ёлка с игрушками». Рисование человека в движении «Дети лепят снеговика». Рисование человека в

движении: «Мальчик катает снежный ком». Знакомство с понятиями: спереди, сзади, что загораживает? Рисование по показу «Кувшин и яблоко». Рисование по показу «Фрукты на столе». Рисование по показу: «Кастрюля и овощи на столе». Рисование геометрического орнамента, с помощью картофельного штампа. Рисование растительного узора, с помощью штампа. Украшение орнаментом чайника и чашки, с помощью штампа. Украшение растительным орнаментом тарелки, с помощью штампа. Рисование на темы: «Встреча птиц». Роспись пасхального яйца (писанка), с помощью штампа. Знакомство с косовской росписью, рисование элементов косовской росписи. Роспись тарелки, используя элементы косовской росписи. Роспись вазы, используя элементы косовской росписи. Рисование с натуры: «Веточка березы». Рисование с натуры: «Одуванчик». Рисование на темы: «23 февраля», «8 марта», «День космонавтики», «9 мая».

6 класс

Лепка

Правила работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Лепка по представлению: «Корзинка с грибами». Подготовка рабочего места к лепке, инструменты для работы. Лепка по представлению: «Ягодка - малинка». Приемы работы с пластилином: скатывание, сгибание, прищипывание, примазывание, вытягивание, обработка стекой. Лепка с использованием природного материала: «Пингвин». Лепка с использованием природного материала: «Черепаха». Размазывание пластилина по картону: «Виноград». Лепка изделия с нанесением геометрического или растительного орнамента: «Украсим шарфик». Лепка от частей к целому: «Белочка». Лепка из пластилина объектов, отличающихся по величине: «Матрёшки» (мама с дочкой). Оттягивание краев формы: «Рыбка». Соединение деталей примазыванием: «Машенька». Соединение деталей примазыванием: «Медведь». Соединение деталей примазыванием: «Мебель». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек собирает грибы». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек катится с горки». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек бежит на лыжах». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек катается на коньках». Знакомство с глиняными изделиями народных мастеров (Косовская керамика). Лепка приемом вытягивания из бруска пластилина, с обработкой стекой: «Синичка». Рисуем жгутиками изученные буквы и цифры. Применение глины и соленого теста для скульптуры: «Петушок». Применение глины и соленого теста для скульптуры: «Лошадка». Применение глины и соленого теста для скульптуры: «Барыня». Размазывание пластилина по картону: «Веселый Петрушка на новогоднем празднике». Соединение деталей примазыванием: «Собака идёт». Соединение деталей примазыванием: «Собака идёт». Соединение деталей примазыванием: «Кошка стоит». Соединение деталей примазыванием: «Кошка идёт». Лепка с использованием бросового материала: «Горшочек для цветка».

Аппликация

Приемы работы с бумагой и картоном: сгибания бумаги, разметка, разрезание, вырезание. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Правила работы с клеем и кистью, ножницами. Конструирование объекта из бумаги (обводка шаблонов, деталей) «Осень к нам пришла». Вырезание готовых деталей по контуру: «Осень к нам пришла». Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой: «Осень к нам пришла». Складывание полосок и прямоугольника «гармошкой». «Последний листок». Складывание «гармошкой» полосок из бумаги: «Котик». Аппликация в технике «мятая бумага» (Снегири прилетели). Аппликация в технике «мятая бумага» (Цветы для мамы). Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Моделирование на плоскости (аппликация из кругов): «Чебурашка». Моделирование на плоскости (аппликация из кругов): «Рыбки в

аквариуме». Моделирование на плоскости (аппликация из кругов): «Слон». Симметричное вырезание: изготовление каркасной шапочки (лиса). Симметричное вырезание: изготовление каркасной шапочки (заяц). Симметричное вырезание: изготовление каркасной шапочки (медведь). Симметричное вырезание: изготовление каркасной шапочки (поросенок). Аппликация из бумаги: «Пляшущие возле ёлки дети». Конструирование объемных игрушек из бумаги: «Неваляшка». Конструирование объемных игрушек из бумаги: «Кошка». Складывание фигурок из бумаги (оригами): «Заяц». Складывание фигурок из бумаги (оригами): «Лиса». Наматывание в клубок и разматывание ниток. Разрезание ниток на одинаковые по длине части. Аппликация из ниток: «Елочка-красавица». Аппликация из ниток: «Львенок». Складывание простых форм из треугольников (геометрическая мозайка): «Самолет». Складывание простых форм из треугольников (геометрическая мозайка): «Ракета». Конструирование из бумаги (мягкая игрушка): «Птичка». Конструирование из бумаги (мягкая игрушка): «Зайчик». Изготовление открыток к ежегодным праздникам: Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха, День космонавтики, 9 мая.

Рисование

Подготовка рабочего места для рисования. Повторение понятий «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Различение основных и составных цветов. Рисование по сырой бумаге красками: «Листья жёлтые летят». Знакомство с понятием «пейзаж». Рисование картины: «Осенний пейзаж». Изображение человека в движении «Человек сидит». Изображение человека в движении «Человек работает». Рисование человека в движении «Дети катятся с горы». Рисование человека в движении: «Зимние забавы». Знакомство с понятиями: спереди, сзади, что загораживает? Рисование по показу «Зимний лес». Рисование картины: «Зимний пейзаж». Рисование по показу: «Веточка ели». Рисование по показу: «Подснежники». Рисование по представлению: «Веточка сирени» Рисование с натуры: «Веточка березы». Рисование в технике «примакивание»: «Цветы акации». Знакомство с понятием «Натюрморт». Рисование: «Веточка мимозы в стакане». Рисование: «Чашка, чайник, ложка на столе». Рисование по представлению: «Жираф». Знакомство с гжельской росписью. Части узора гжельской росписи. Украшение гжельской росписью: «Кувшин». Роспись пасхального яйца, с помощью элементов узора гжельской росписи. Роспись тарелки, используя элементы гжельской росписи. Рисование по описанию: «Улицы города». Рисование по представлению: «Сказочная птица». Знакомство с картиной: «Портрет человека». Рисование портрета: «Мой друг». Знакомство с понятием «Автопортрет»: Рисование собственного портрета. Рисование на темы: «23 февраля», «8 марта», «День космонавтики», «9 мая». Рисование по представлению: «Стрекоза». Рисование по представлению: «Пчела».

7 класс

Лепка

Правила работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Лепка по показу: «Солим овощи в банках». Подготовка рабочего места к лепке, инструменты для работы. Лепка по представлению: «Фрукты в вазе». Приемы работы с пластилином: скатывание, сгибание, прищипывание, примазывание, вытягивание, обработка стекой. Лепка с использованием природного материала: «Утёнок и цыплёнок». Конструктивная лепка (от частей к целому) из цветного теста: «Дикие животные». Лепка знакомых предметов по представлению: «Посуда».

Лепка с использованием приёмов оттягивания: «Ёжик». Конструктивная лепка по показу: «Снегурочка». Размазывание пластилина по картону: «Яблоки в корзинке». Лепка из пластилина объектов, отличающихся по величине: «Три медведя». Соединение деталей примазыванием: «Снегирь». Соединение деталей примазыванием: «Утка с утятами». Лепка

из пластилина цилиндрической формы: «Человек». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек строит дом». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек собирает урожай». Лепка из пластилина цилиндрической формы: «Человек убирает снег». Знакомство с глиняными изделиями народных мастеров. Лепка из глины по показу и представлению: «Посуда». Лепка приемом вытягивания из бруска пластилина, с обработкой стекой: «Дятел». Применение глины и соленого теста для скульптуры (дымковская игрушка): «Конь». Применение глины и соленого теста для скульптуры: «Матрешка». Соединение деталей примазыванием: «Девочка собирает ягоду». Лепка с использованием бросового материала: «Ваза с цветами».

Аппликация

Приемы работы с бумагой и картоном: сгибания бумаги, разметка, разрезание, вырезание. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Правила работы с клеем и кистью, ножницами. Конструирование объекта из бумаги (обводка шаблонов, вырезание готовых деталей по контуру, конструирование): «Осень в лесу». Аппликация из природных материалов (засушенных листьев): «Букет». Аппликация из природных материалов (скорлупа грецкого ореха): «Рыбки». Моделирование на плоскости (аппликация из кругов): «Божья коровка». Моделирование на плоскости (аппликация из кругов): «Попугай». Симметричное вырезание: изготовление каркасной шапочки на выбор ребенка: «Лягушка, попугай». Составление узоров в круге из готовых элементов с чередованием: «Тарелка с узором». Конструирование объемных игрушек из бумаги: «Медведь». Создание симметричных узоров с переносом с левой половины изображения на правую половину изображения: «Бабочка». Создание симметричных узоров с переносом с левой половины изображения на правую половину изображения: «Платье». Аппликация из обрывков бумаги: «Зима в лесу». Складывание фигурок из бумаги (оригами): «Рыбка». Складывание простых форм из треугольников (геометрическая мозайка): «Утка». Складывание простых форм из треугольников (геометрическая мозайка): «Черепаха». Конструирование из бумаги (мягкая игрушка): «Осьминожек». Конструирование из бумаги (мягкая игрушка): «Божья коровка». Изготовление открыток к ежегодным праздникам: Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха, День космонавтики, 9 мая. Игрушки из скрученных полосок гофрированной бумаги: «Мальчик и девочка». Аппликация из гофрированной бумаги: «Колокольчики в лесу».

Рисование

Подготовка рабочего места для рисования. Закрашивание листа бумаги губкой, тампоном из поролона: «Листопад». Повторение понятий «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Закрашивание листа бумаги кистью разной ширины: «Цветы на лугу». Различение основных и составных цветов. Рисование на пористой бумаге красками: «Мы собрали урожай». Рисование мазками на пористой бумаге красками «В доме зажглись огни». Изображение человека в движении «Мама с дочкой гуляют». Рисование дерева «Яблонька», с помощью разных приёмов: мазки, примакивание (кисть плашмя, точками). Рисование разных видов жилища человека: «Деревенский, городской дом», с дорисовыванием человека под деревом, около дома. Рисование машин на городских улицах и шоссе («Пожарная машина», «Грузовик с продуктами», «Легковой автомобиль на перекрестке»). Создание композиций с помощью штампов: «Ежи на поляне», «Зоопарк». Создание тематических альбомов к литературному произведению: «Три медведя» (обр. Л. Толстого). Раскрашивание готовых изделий из глины: «Конь». Раскрашивание готовых изделий из глины: «Матрёшка». Рисование по представлению: «Лес в разные времена года». Рисование на темы: «23 февраля», «8 марта», «День космонавтики», «9 мая». Знакомство с городецкой росписью. Элементы городецкой росписи. Украшение разделочной доски элементами городецкой росписи.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.
	1 класс		
1	Лепка	31	Правильно держать руки на столе. Готовят рабочее место для лепки. Правильно обращаются с пластилином. Узнают (показывают) инструменты для лепки: подложка (доска для лепки), нож. Отрывают кусочки от целого бруска пластилина. Отщипывают кусочек от целого бруска. Разминают пластилин в руках, между ладоней. Раскатывают пластилин столбиками/палочками на доске, между пальцами. Вдавливают углубления на поверхности шара. Делят целый кусок пластилина на части 2, 3, 4 части. Сплющивают пластилин между ладонями. Собирают композицию из 2 частей. Лепят буквы А, У, О, М. Скатывают шары разных размеров. Делят кусок пластилина на неравные части (большие и маленькие). Соединяют два кончика столбика. *Уважительно относятся к старшим. Не перебивают одноклассников, учителя во время урока.*
2	Аппликация	33	Узнают, показывают (называют) бумагу и изделия из бумаги (игрушки, учебные принадлежности, коробки, предметы личной гигиены). Узнают, показывают (называют) виды бумаги. Узнают, показывают (называют) инструменты для работы с бумагой: ножницы, клей, трафарет. Знают правила обращения с ножницами. Разрезают бумагу по прямым коротким и длинным линиям. Знают, как правильно обращаться с клеем. Узнают, показывают (называют) виды клея. Сминают бумагу и разглаживание ее ладонью. Разрывают бумагу. Отрывают небольшие кусочки бумаги. Сгибают бумагу по прямым линиям. Разгибают бумагу и разглаживают по месту сгиба. Сгибают лист пополам, совмещая углы и стороны. Узнают (различают) формы бумаги: треугольник, круг, квадрат. Раскладывают готовые геометрические фигуры из цветной бумаги на полоске бумаги, чередуя по цвету, форме. Сгибают бумагу треугольной формы. Складывают ёлочку из треугольников. Сгибают бумагу квадратной

			формы. Складывают башенки из 2 квадратов. Складывают изделия, состоящих из двух готовых деталей. *Бережно относятся к материальным и духовным ценностям.*
3	Рисование	35	Узнают, показывают (называют) инструменты для рисования: карандаши, краски, кисти, гуашь, бумага, емкость для воды, палитра, тряпочка, салфетка, мел, фломастеры, ластик, точилка для карандашей. Готовят рабочее место для рисования. Узнают, показывают (называют): «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Узнают, показывают (называют) основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый. Узнают, показывают (называют): линии, точки. Проводят прямые линии. Рисуют прямые горизонтальные линий на бумаге в клетку, по опорным точкам. Рисуют вертикальные линии, по опорным точкам. Рисуют наклонные линии на бумаге в клетку, по опорным точкам. Рисуют наклонные линии на альбомной бумаге, по опорным точкам. Раскрашивают готовый рисунок, соблюдая контур. Рисуют по трафарету большие и маленькие квадраты, треугольники, круги. Рисуют по намеченным линиям. Рисование предметы с натуры, по точкам. Различают предметы по форме (круглый, квадратный, треугольный). Различают предметы по величине (большой и маленький). Различают предметы по цвету. *Участвуют эмоционально в процессе и совместной деятельности.*
	2 класс		
	Лепка	36	Правильно обращаются с пластилином. Узнают (показывают) инструменты для лепки: подложка (доска для лепки), нож, стека, скалка, валик, форма, штамп. Раскатывают кусочки пластилина прямыми движениями между ладонями. Лепят из пластилина изученные буквы. Раскатывают кусочки пластилина круговыми движениями между ладонями. Сплющивают пластилин между ладонями. Отщипывают и скатывают пластилин в мелкие шарики. Сгибают столбики, соединяя концы. Защипывают края формы кончиками пальцев. Узнают, показывают (называют) овальную форму заготовок из пластилина. Лепят предметы овальной формы. Вытягивают столбик из короткого толстого цилиндра, округляя и заостряя концы. Вдавливают углубления на

			поверхности шара. Лепят из одного, двух частей пластилина. Делят и скатывают пластилин в разные по величине шары. Скатывают пластилин в разные по величине шары, сплющивая их между ладонями. Лепят толстые, тонкие, длинные и короткие предметы. Размазывают пластилин по картону. Лепка предметы круглой формы круговыми движениями между ладонями. Сплющивают столбики между ладонями, заостряя концы. *Сотрудничают со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, не создают конфликтов, находят выход из спорных ситуаций.*
2	Аппликация	33	Сгибают бумагу по прямым линиям. Сгибают и разгибают лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Узнают (показывают) клеящий карандаш. Наклеивают простейшие формы на контур. Сгибают бумагу прямоугольной формы. Разрезают бумагу по прямым, кривым, округлым линиям. Обводят шаблоны предметов и объектов. Узнают (показывают) гуммированную бумагу. Наклеивают готовые геометрические фигуры из гуммированной бумаги. Складывают и наклеивают фигуры, состоящих из двух готовых частей. Вырезают из бумаги круги, овалы. Приклеивают вырезанные детали на картон. Используют симметричное вырезание простейших предметов и объектов. Вырезают овалы разной величины из прямоугольников. Изготавливают закладки из бумаги. *Уважительно относятся к старшим. Не перебивают одноклассников, учителя во время урока.*
3	Рисование	33	Узнают, показывают (называют) инструменты для рисования: карандаши, краски, кисти, гуашь, бумага, емкость для воды. Узнают, показывают (называют): «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Правильно располагают изображения на бумаге. Узнают, показывают (называют) цвета: черный, белый. Узнают (различают), рисуют: прямые линии, волнистые линии. Изготавливают орнамент в полосе, чередуя фигуры по форме. Проводят от руки вертикальные линии. Проводят от руки горизонтальные линии. Проводят от руки наклонные линий. Рисуют с помощью трафарета узор в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям.

			Раскрашивают геометрические фигуры, не выходя за контур. Закрашивают готовый узор, используя 2-3 контрастных цвета. Рисуют с помощью трафарета узор в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец. Самостоятельно рисуют геометрический узор с опорой на образец. Рисуют в квадрате с помощью трафарета и без него узор из листочков (на осевых линиях – диагоналях). Рисуют узор треугольной формы разной величины, разного цвета. Рисуют узор в круге. Самостоятельно составляют узор, используя трафареты. Раскрашивают рисунки по образцу. Рисуют с натуры предметы, напоминающие геометрические фигуры. Рисуют предметы, состоящие из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов. Рисуют с натуры предметы и объекты, с помощью учителя. Рисуют по опорным точкам и образцу пройденные буквы и цифры. Рисуют тематические картинки к праздникам календаря: 23 февраля, 8 марта, 12 апреля. *формировать социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей*
	3 класс		
1	Лепка	35	Правила работы с пластилином. Подготовка рабочего места к лепке. Материалы для лепки: пластилин, глина, солёное тесто. Инструменты для работы с пластилином: подложка (доска для лепки), нож, стека, скалка, валик, форма, штамп. Отщипывают кусочки пластилина и скатывают их в мелкие шарики: «Веточка рябины». Вытягивают столбики из короткого толстого цилиндра: «Морковь». Соединяют детали примазыванием: «Неваляшка», «Матрешка», «Зайчик». Прищипывают, оттягивают небольшие детали: «Рыбка», «Цыпленок», «Утенок». Передают формы знакомых предметов: овощи, фрукты, кувшин, кастрюля, банка. Лепят посуду цилиндрической формы: «Чашка», «Скалка». Лепят изделия конической формы: ведро, горшок, «Кружка», «Чайник». Лепят посуду в форме шара: «Чайник для заварки». Лепят из 4 частей: «Пирамидка». Лепят из 5 частей: «Снеговик». Лепят фигурки из целого куска пластилина, вытягивая части из целого куска: «Змея», «Петушок», «Гусь». Лепят по представлению, без показа образца (сказка «Репка», Сказка «Курочка Ряба»,

			блюдца разной формы, сказка «Три медведя»). Лепят рельефы букв и цифр на подкладной доске по образцу. Имеют представление о прямоугольной геометрической форме (брусок). Изготавливают из пластилина бруски (стена из кирпичей). Лепят с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки. Уважительно относятся к старшим. Не перебивают одноклассников, учителя во время урока. *Формировать основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»*
2	Аппликация	35	Сгибают лист бумаги по прямым линиям. Сгибают и разгибают лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Имеют представление о клее ПВА, его свойствах, правилах работы с клеем и кистью. Наклеивают простейшие формы на контур. Складывают и наклеивают фигуры, состоящие из 4 частей: «Дом (стены, крыша, окно, труба)», «Двухэтажный дом с окнами». Сгибают бумагу до обозначенной линии. Сгибают квадратный лист бумаги с угла на угол, по диагонали. Разгибают, разглаживают бумагу ладонью и пальцами. Разрывают бумагу по сгибу. Вырезают из бумаги круги, квадраты, треугольники. Приклеивают вырезанные фигуры на картон. Вырезают из бумаги прямоугольники. Вырезают из прямоугольников овалы. Приклеивают вырезанные овалы на картон: «Мишка – медведь», «Овощи в корзинке». Приемы симметричного вырезания. Имеют представление о симметричном вырезании из бумаги, сложенной пополам: «Человечек», «Юбка», «Шорты», «Свитер». Выполняют изделия из бумаги с применением клеящего карандаша: цепочки из двух разноцветных полос. *Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире*
3	Рисование	32	Проводят от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Узнают, называют цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, коричневый. Рисуют геометрические фигуры. Чередуют цвета в узоре. Рисуют по обводке растительные узоры, с помощью трафаретов. Рисуют геометрические узоры по образцу, по

			обводке. Самостоятельно составляют и рисуют геометрические узоры. Рисуют геометрический орнамент в квадрате (деление по диагоналям). Обводят растительный узор в полосе с самостоятельным раскрашиванием. Рисуют растительный узор в круге (салфетка), узор из цветов и листочков. Рисуют предметы прямоугольной формы. Соблюдают в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа». Аккуратно раскрашивают рисунок, соблюдая контур. Подбирают цвета, соответствующие натуре. *Формировать эстетические потребности, ценности и чувства*
	4 класс		
1	Лепка	35	Знакомы с правилами работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Скатывают пластилин овальной формы (колбаски), шара, обработка стекой, сгибание, прищипывают, примазывают. Вытягивают столбик из шарика, из короткого толстого цилиндра. Соединяют детали примазыванием. Лепят, используя природный материал. Лепят из пластилина шарообразной, конической, цилиндрической формы. Размазывают пластилин по картону. Лепят по представлению. Выполняют тиснения пальцем, штампом. Дополняют изделия мелкими деталями. Наносят на изделие рисунок, орнамент. Рисуют жгутиками по опорным линиям. Передают формы знакомых предметов. *Формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.*
2	Аппликация	36	Имеют представление о приемах сгибания, сминания бумаги, правилах работы с клеем и кистью, правилах работы с ножницами. Сгибают и разгибают лист бумаги, совмещая углы и стороны. Вырезают по контуру. Собирают изображение объекта из нескольких деталей. Конструируют объект из бумаги: готовят отдельные детали. Соблюдают последовательность при изготовлении аппликации. Складывают фигуры из бумаги. Вырезают шаблоны из картона. Заготавливают детали, собирают изображения объекта, намазывают детали клеем, приклеивают детали к фону. *Формировать социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной*

			деятельности
3	Рисование	31	Готовят рабочее место для рисования. Различают понятия «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Различают цвета: красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый, коричневый. Рисуют по образцу узоры из геометрических, растительных форм в квадрате. Определяют формы и цвета составных частей. Самостоятельно рисуют декоративные узоры. Самостоятельно располагают детали узора и составляют их на площади листа. Составляют растительный узор из двух фигурок – трафаретов в полосе. Рисуют узор в квадрате самостоятельно. Составляют узор из линий различной конфигурации и цвета. Составляют и рисуют узор в квадрате на заданных линиях. Рисуют узор в круге. Рисуют с натуры и по показу. Рисуют предметы, включающие в себя геометрические формы. Выполняют иллюстрирование сказок. Имеют представление о дымковской игрушке. Украшают дымковские игрушки (части узоров). Рисуют волнистыми линиями (спираль). Рисуют самостоятельно на темы, связанные с праздниками. *Эмоционально участвуют в процессе общения.*
	5 класс		
1	Лепка	33	Имеют представление о правилах работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Готовят рабочее место к лепке, инструменты для работы. Скатывают, сгибают, прищипывают, примазывают, вытягивают, обрабатывают стекой пластилин. Лепят используя природный материал. Размазывают пластилин по картону. Лепят изделия нанося геометрический, растительный орнамент. Лепят от частей к целому. Лепят объекты, отличающихся по величине. Защипывают, оттягивают края формы. Соединяют детали примазыванием. Лепят из пластилина шарообразной, конической, кубической, цилиндрической формы. Лепят по представлению. Вытягивают детали из бруска пластилина. Рисуют жгутиками по опорным линиям. *Осваивают доступные социальные роли (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя)*
2	Аппликация	35	Имеют представление о приемах работы с бумагой и картоном, клеем, кистью и ножницами. Выполняют разметку самостоятельно. Сгибают бумагу по заданным условным обозначениям. Вырезают

			геометрические фигуры по контуру. Конструируют объекты из бумаги. Заготавливают и конструируют отдельные детали, соединяют детали между собой. Выполняют аппликацию в технике «мятая бумага». Изготавливают конверт для писем с и без клеевого соединения. Чертят окружности с помощью циркуля. Изготавливают игрушки из бумажных кругов. Изготавливают подвижное соединение деталей по шаблонам. Выполняют симметричное вырезание. Изготавливают открытую коробку из тонкого картона. Оклеивают коробки. Конструируют объемные игрушки из бумаги. Складывают фигурки из бумаги: «Самолет». Складывание фигурок из бумаги. Выполняют окантовку картона листом из бумаги. Складывают простые и сложные формы из квадратов, треугольников, овалов, прямоугольников. *Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.*
3	Рисование	34	Готовят рабочее место для рисования. Знакомы с понятиями «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Различают основные и составные цвета. Различают яркие и нежные цвета. Имеют представление о цветовом пятне. Превращают цветовое пятно в изображение. Рисуют мазками по сырой бумаге красками. Изображают человека в движении. Рисуют по показу. Рисуют геометрический и растительный орнамент, с помощью картофельного штампа. Украшают орнаментом предметы, с помощью штампа. Рисуют на темы. Имеют представление о косовской росписью, рисование элементов косовской росписи. Роспись тарелки, используя элементы косовской росписи. Роспись вазы, используя элементы косовской росписи. Рисуют с натуры предметы и объекты. Рисуют на темы по представлению. Формировать эстетические потребности, ценности и чувства
	6 класс		
1	Лепка	30	Имеют представление о правилах работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Лепят по представлению. Самостоятельно готовят рабочее место к лепке, инструменты для работы. Имеют представление о приемах работы с пластилином: скатывание, сгибание, прищипывание, примазывание, вытягивание,

			обработка стекой. Лепят используя природный материал. Размазывают пластилин по картону. Лепят изделия нанося геометрический или растительный орнамент. Лепят от частей к целому. Лепят из пластилина объекты, отличающихся по величине. Оттягивают края формы, соединяют детали примазыванием. Лепят из пластилина цилиндрической формы. Имеют элементарное представление о глиняных изделиях народных мастеров (Косовская керамика). Лепят приемом вытягивания из бруска пластилина, с обработкой стекой. Рисуют жгутиками изученные буквы и цифры. Применяют глину и соленое тесто для скульптуры. Лепят используя бросовый материал. *Формировать социально ориентированный взгляд на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей*
2	Аппликация	38	Сгибают бумагу по заданным условным обозначениям. Правила работы с клеем и кистью, ножницами. Конструируют объекты из бумаги (обводят шаблоны, детали). Вырезают готовые детали по контуру. Конструируют объекты из бумаги, соединяя детали между собой. Складывают полоски из прямоугольника «гармошкой». Выполняют аппликацию в технике «мятая бумага». Чертят окружности с помощью циркуля. Моделируют на плоскости (аппликация из кругов). Имеют представление о симметричном вырезании. Пользуются симметричным вырезанием. Конструируют объемные игрушки из бумаги. Складывают фигурки из бумаги (оригами). Наматывают нитки в клубок и разматывают нитки. Разрезают нитки на одинаковые по длине части. Выполняют аппликацию из ниток. Складывают простые формы из треугольников. Конструируют из бумаги мягкие игрушки. Изготавливают открытки к ежегодным праздникам. Р*азвитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимание и сопереживания чувствам других людей*
3	Рисование	34	Самостоятельно готовят рабочее место для рисования. Имеют представление о таких понятиях как: «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги, спереди, сзади, что загораживает? Различают основные и составные цвета. Рисуют по сырой бумаге красками. Имеют представление о таком понятии, как: «пейзаж», «натюрморт»,

			«портрет». Изображают человека в движении. Рисование по показу «Зимний лес». Рисуют по показу, с натуры, по представлению, по описанию. Используют технику «примакивание». Имеют представление о гжельской росписи. Украшают гжельской росписью рисунки. Расписывают предметы и объекты, с помощью элементов узора гжельской росписи. Рисуют на темы: «23 февраля», «8 марта», «День космонавтики», «9 мая». *Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.*
	7 класс		
	Лепка	21	Имеют представление о правилах работы с пластилином, глиной, солёным тестом. Готовят рабочее место к лепке, инструменты для работы. Лепят по представлению, показу, Скатывают, сгибают, прищипывают, примазывают, вытягивают, обрабатывают стекой. Лепят, используя природный материал. Лепят от частей к целому. Лепят, используя приёмы оттягивания. Размазывают пластилин по картону. Лепят из пластилина объекты, отличающихся по величине. Соединяют детали примазыванием. Лепят из пластилина цилиндрической формы. Имеют представление о глиняных изделиях народных мастеров. Лепят из глины по показу и представлению. Лепят приемом вытягивания из бруска пластилина, с обработкой стекой. Применяют глину и соленое тесто для скульптуры (дымковская игрушка). Соединяют детали примазыванием. Лепят, используя бросовый материал. *Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.*
	Аппликация	25	Имеют представление о приемах работы с бумагой и картоном: сгибание бумаги, разметка, разрезание, вырезание. Имеют представление о правилах работы с клеем и кистью, ножницами. Сгибают бумагу по заданным условным обозначениям. Конструируют объекты из бумаги (обводят шаблоны, детали). Вырезают готовые детали по контуру. Конструируют объекты из бумаги: соединения детали между собой. Выполняют аппликацию из природных материалов

			(засушенных листьев), из обрывков цветной бумаги. Моделируют на плоскости (аппликация из кругов). Пользуются симметричным вырезанием, изготавливая каркасные шапочки. Составляют узоры в круге из готовых элементов с чередованием. Конструируют объемные игрушки из бумаги. Создают симметричные узоры с переносом с левой половины изображения на правую половину изображения, с верхней половины изображения на нижнюю половину изображения. Выполняют аппликацию из обрывков бумаги. Складывают фигурки из бумаги (оригами). Складывают простые формы из треугольников (геометрическая мозайка). Конструируют из бумаги (мягкая игрушка). Изготавливают открытки к ежегодным праздникам, игрушки из скрученных полосок гофрированной бумаги. *Осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»*
	Рисование	22	Готовят рабочее место для рисования. Имеют представление о значении понятий «верх», «низ», левая, правая сторона, центр листа бумаги. Различают основные и составные цвета. Закрашивают лист бумаги кистью разной ширины. Рисуют на пористой бумаге красками. Изображают человека в движении. Рисуют с помощью разных приёмов: мазки, примакивание (кисть плашмя, точками. Создают композиции с помощью штампов. Создают тематические альбомы к литературным произведениям. Раскрашивают готовые изделия из глины. Рисуют по представлению на определенные темы. Имеют представление о городецкой росписи. Рисуют элементы городецкой росписи. Украшают предметы элементами городецкой росписи. *Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств*
	Итого	677	

Материально-техническое
обеспечение образовательной деятельности

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Программы	
«Программа для обучающихся с тяжёлой степенью умственной отсталости» / под ред. А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. - М.: Научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1983	
Учебники	
1. Кузнецова, Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ.учрежд. VIII вида. – 2-е изд. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2013.-110с. 2. Кузнецова, Л.А. Технология: Ручной труд: 2 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ.учрежд. VIII вида. – 2-е изд. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2013.-110с. 3. Кузнецова, Л.А. Технология: Ручной труд: 3 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ.учрежд. VIII вида. – 2-е изд. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2013.-110с. 4. Кузнецова, Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ.учрежд. VIII вида. – 2-е изд. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2013.-143с. 5. Рау, М.Ю. Изобразительное искусство. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2016-111с.	
Рабочие тетради	
Дидактические материалы	
Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению. Репродукции картин в соответствии с программой учебного предмета. Изделия из глины. Альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы.	
Дополнительная литература для учащихся	

Методические пособия для учителя	
1. Гришенков, И.А. «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе вида». – М.: Академия, 2007. 2. «Обучение учащихся 1 -4 классов вспомогательной школы» / под ред. В.Г. Петровой.- М., 2007. 3. Кузин, В.С. «Методика преподавания изобразительного искусства в 1- 4 классах». – М.: Просвещение, 2006.	
Печатные пособия	
Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения	
Презентации, аудиозаписи	
Интернет-ресурсы	
https://ok.ru/logopeddoma/topics http://madou40-tomsk.ru/virtualnyy-metodicheskiy-kabinet/naglyadno-illyustrativnyy-material/predmetnye-kartinki https://yandex.ru/images/search	
Технические средства	
Компьютер	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	