

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная школа № 20»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ «Специальная школа № 20»

Е.А. Курбатова Е.А. Курбатова

от « 30 » августа 2016.

Программа принята
решением педагогического совета

Протокол № 1
от « 30 » августа 2016.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Сенсорное развитие»

1-6 год обучения

Вариант 2

Автор - составитель:
Гнездилова А.А.,
педагог-психолог

Новокузнецк, 2016

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ (информационная карта программы)

Наименование программы	По реализации специфических образовательных потребностей у обучающихся с тяжёлыми и множественными нарушениями развития.
Авторы-составители программы	Педагог - психолог
Направления реализации Программы	Углубленное изучение цвета, формы и размера
Цель Программы	- обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы. - развитие личности обучающегося в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации.
Задачи Программы	1.Образовательные: - расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка. - стимуляция психических, физических, речевых реакций ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. - формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности. - формирование сенсорно - перцептивной деятельности. 2.Коррекционно-развивающие: - развитие высших психических функций; - развитие познавательной активности; - формирование пространственно- временных ориентировок; 3. Воспитательная – формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков);
Ожидаемые результаты реализации Программы	
Управление и контроль за исполнением программы	Директор образовательной организации

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе требований к личностным возможным результатам освоения АООП МКОУ «Специальная школа № 20», программы формирования БУД с учётом Программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Метиева Л.А., Удалова Э.Я. - М.: Просвещение, 2011.- 160 с.

Цели программы:

1. обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.
2. развитие личности обучающегося в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации.

Задачи:

1. Образовательные:

- расширять диапазон воспринимаемых ощущений ребенка.
- стимулировать психических, физических, речевых реакций ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация.
- формировать адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности.
- формировать сенсорно - перцептивную деятельность.

2. Коррекционно-развивающие:

- развивать высшие психические функции;
- развивать познавательную активность;
- формировать пространственно- временные ориентировки;

3. Воспитательная

формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков);

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» является начальным звеном формирования полноценного восприятия окружающей действительности. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся и насколько обучающийся воспринимает окружающий мир. У обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сенсорный опыт спонтанно не формируется, чем тяжелее нарушения, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» предусматривает изучение следующих разделов: «Диагностика», «Развитие зрительного восприятия», «Развитие слухового восприятия», «Развитие кинестетического восприятия», «Восприятие запаха и вкуса», «Развитие тактильного восприятия», «Познавательные процессы».

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
«Диагностика»	8	4	4	4	4	4
«Развитие зрительного восприятия»	9	8	7	6	6	6
«Развитие слухового восприятия»	3	3	4	4	4	4
«Развитие кинестетического восприятия»	4	5	5	6	6	6
«Восприятие запаха и вкуса»	4	6	5	4	4	4
«Развитие тактильного восприятия»	2	5	5	6	6	6
«Развитие познавательных способностей»	3	3	4	4	4	4

В связи с особенностями психического развития детей с нарушением интеллекта *практическая направленность* реализуется через наглядно-практический характер т.е. сенсорное развитие осуществляется в результате наблюдения за действиями педагога, в процессе собственных практических действий с реальными предметами.

Коррекционная направленность обеспечивается введением коррекционных сюжетно ролевых игр, упражнений. Сенсорное развитие ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) идёт в единстве с процессом развития, воспитания и развитием наглядных форм мышления. Содержание программы построено с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, развитие их жизненной компетенции в разных социальных сферах, а также расширение у обучающихся жизненного опыта и социальных контактов в доступных для него пределах.

Распределение материала осуществляется концентрически, что позволяет один и тот же материал (вопрос) излагать несколько раз, но с элементами усложнения, с расширением, обогащением содержания образования новыми компонентами, с углублением рассмотрения имеющихся между ними связей и зависимостей, что создает условия для постепенного наращивания сведений по теме и отработки необходимых умений.

На первых этапах занятий проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. В дальнейшем в ходе освоения коррекционного курса формируются сенсорно - перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. Каждое занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению программного материала.

В программе предусмотрены разнообразные формы и методы организации деятельности: дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, создание ситуации успеха.

Формы промежуточного обследования для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития применяются через наблюдение, выполнение простейших упражнений, практических заданий.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ «Специальная школа № 20» коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область части, формируемой участниками образовательных отношений.

Данный коррекционный курс рассчитан с 1 по 6 класс.

Общий объем учебного времени в 1 – 6 классе составляет 203 часов. В 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Личностные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты:

- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».

- Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения к окружающим.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Содержание коррекционного курса

1 класс

Развитие зрительного восприятия

Навыки зрительного анализа и синтеза

Фиксация взгляда на неподвижном предмете. Прослеживание взглядом за движущимся предметом. Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Знакомство с основными цветом- красный.

Развитие слухового восприятия

Локализация неподвижного источника звука. Прослеживание за перемещающимся источником звука.

Развитие кинестетического восприятия

Эмоционально – двигательная реакция на прикосновения человека. Воздействия на разные участки тела ребенка. Изменение положения частей тела. Различные позы и движения тела, верхних и нижних конечностей, головы.

Восприятие запаха и вкуса

Знакомство с запахом лука и чеснока. Знакомство со вкусом соли и сахара. Дидактическая игра «Узнай по вкусу».

Развитие тактильного восприятия

Разнообразие поверхностей: гладкий. Определение на ощупь одного из хорошо известных детям бытовых или игровых гладких предметов (ключ, ложка, расческа, стакан

Познавательные способности

Составление разрезные картинки (2части)

2 класс

Развитие зрительного восприятия

Фиксация и прослеживание взглядом за мячиком. Соотношение мячика и круга; кубика и квадрата; пирамидки и треугольника. Различение по величине: большой, маленький. Сортировка геометрических фигур. Круг, квадрат и треугольник. Повторение основных цветов: красный, знакомство с синим.

Развитие слухового восприятия

Локализация и прослеживание за различным источником звука.

Характеристика звуков по громкости (тихо, громко) и длительности (быстро, медленно).

Развитие кинестетического восприятия

Упражнение на принятие заданной позы на изменение положения тела. Упражнения на подражание учителю перед зеркалом. Выполнение простых движений, выполнение действий с предметами сопровождаемые текстом песен.

Восприятие запаха и вкуса

Знакомство с запахом кофе и апельсина. Изучение вкуса лука и чеснока.

Вкусовые качества (сладкое – горькое). Определение запаха продукта. Соотнесение запаха с продуктом.

Развитие тактильного восприятия

Разнообразие поверхностей: шершавый. Знакомство с весом тяжёлый. Знакомство с ощущениями: теплый. Определение на ощупь названного предмета при выборе из нескольких, положенных в мешочек (гладкий, шершавый).

Познавательные способности

Выкладывание крупной мозаики (круг) .Работа с вкладышами – три объекта.

3 класс

Развитие зрительного восприятия

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Нахождение в линейном ряду «лишнего» предмета. Дидактическая игра «Что добавилось?». Рисование бордюров по наглядному образцу. Формирование у детей сенсорных эталонов цвета. Усвоение названий сенсорных эталонов цвета (красный, синий,

зеленый, желтый). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения: «Разложи правильно», «Что пропало?», «Шапка-невидимка», «Сложи такой же узор».

Развитие слухового восприятия

Характеристика звуков по громкости. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Соотнесение звука с его источником (дидактическая игра «Найди игрушку по звуку», «Найди игрушку по звуку»). Определение направления звука в пространстве. Выполнение действий по звуковому сигналу.

Развитие кинестетического восприятия

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Произвольное сочетание движений и поз разных частей тела. Вербализация собственных ощущений (упражнение «Слушай и выполняй», «Лучики»). Выразительность движений – имитация повадок животных (походка гуся, зайца, кенгуру). Задания на выполнение воображаемых действий (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров).

Восприятие вкуса и запаха

Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий - соленый). Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами». Дидактическая игра «Чувствительный нос». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом.

Развитие тактильного восприятия

Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая). Выбор на ощупь предметов по словесной инструкции (дидактическая игра «Накроем стол для кукол»). Нахождение по образцу тяжелого предмета на ощупь в мешочке его легкую пару (дидактическая игра «Волшебный мешочек»). Контрастные температурные ощущения (холодный – теплый).

Развитие познавательных процессов

Собирание по величине пирамиды из 5 колец, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание прямого ряда из крупной мозаики одного цвета «Линия». Размещение плоскостных вкладок, дидактическая игра «Куда подходит». Складывание разрезных картинок из 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.

4 класс

Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия; Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Упражнения содержащие дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. «Разложи правильно», «Подбери правильно», «Разложи в ряд», «Чем похожи и чем различаются?», «Убери лишнюю». Усвоение названий сенсорных эталонов цвета (красный, синий, зеленый, желтый).

Развитие слухового восприятия

Характеристика речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук «Повтори за мной», «Звени, колокольчик». Звучание различных по эмоциональной окраске мелодий. Звуковая имитация. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого (дидактическая игра «Кто тебя позвал?») Различение близких по звучанию слов (дидактическая игра «Кто в домике живет»).

Развитие кинестетического восприятия

Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (дидактическая игра «Динозаврики», «Силач», «Травинка на ветру»). Вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (упражнение «Рисуем в воздухе рукой»). Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, заплести косичку). Различные действия с мячом (Игра «Передай другому»).

Восприятие запаха и вкуса

Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – соленый, горький – кислый). Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами». Дидактическая игра «Чувствительный нос». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом. Игра «Какой по запаху?».

Развитие тактильного восприятия

Тактильное обследование материалов: (твёрдый). Выбор на ощупь предметов по словесной инструкции (дидактическая игра «Накроем стол для кукол»). Нахождение по образцу тяжелого предмета на ощупь в мешочке его легкую пару (дидактическая игра «Волшебный мешочек»). Игры с водой. Определение на ощупь предметов различной величины и формы (шершавый, горячий, деревянный, круглый). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Игры с сыпучими материалами: «Пересыпание», «Просеивание», «Поиск клада», «Сортировка».

Развитие познавательных процессов

Собирание по величине пирамиды из 5 стаканчиков, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание из крупной мозаики геометрическую фигуру «Треугольник». Размещение плоскостных вкладок, дидактическая игра «Куда подходит». Складывание разрезных картинок из 2, 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.

5 класс

Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия; Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Упражнения содержащие дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Дидактическая игра «Что изменилось», «Разложи в ряд», «Чем похожи и чем различаются?», «Убери лишнюю». Знакомство с цветом: черный

Развитие слухового восприятия

Характеристика речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук Игра-упражнение «Что слышно?». Звучание различных по эмоциональной окраске мелодий. Формирование чувства ритма. Игры со звучащими игрушками «Тихо - Громко», «Быстро - Медленно», «Далеко – Ближко». Игра-упражнение «Шумящие коробочки».

Развитие кинестетического восприятия

Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (игра-упражнение «Зеркало», игра-упражнение «Слушай внимательно»). Вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (Игра-упражнение «Холодно-жарко»). Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, заплести косичку). Различные действия с мячом (Игра «Передай другому»).

Восприятие запаха и вкуса

Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Знакомство с запахом (банана, огурца, хвои). Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами», игра-упражнение «Что за аромат?», игра-упражнение «Фрукт или овощ?». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом. Игра «Какой по запаху?».

Развитие тактильного восприятия

Повторение тактильных материалов: (твёрдый). Тактильное обследование материалов: (мягкий). Игра-упражнение «Определи на ощупь «Мягкие- жесткие». Выбор на ощупь предметов по словесной инструкции. Упражнение «Опиши предмет». Нахождение по образцу тяжелого, лёгкого предмета на ощупь в мешочке его легкую пару (дидактическая игра «Волшебный мешочек»). Игры с водой. Игры с сыпучими материалами: «Просеивание», «Сортировка». Игры с песком: «Пересыпание», «Поиск клада».

Развитие познавательных процессов

Собирание по величине пирамиды из 5 стаканчиков, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание из крупной мозаики геометрическую фигуру «Круг». Размещение плоскостных вкладок, дидактическая игра «Куда подходит». Складывание разрезных картинок из 2, 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.

6 класс

Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия; Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Упражнения содержащие дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Дидактическая игра «Что изменилось», «Разложи фигурки по домикам», «Подбери по величине». Упражнения для профилактики и коррекции зрения: «Разложи правильно». Повторение черного цвета, знакомство с: белым.

Развитие слухового восприятия

Характеристика речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Опознавание предметов и явлений по звуковым характеристикам. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Игра-упражнение «Аплодисменты». Звучание различных по эмоциональной окраске мелодий: «Грибной дождь». Формирование чувства ритма. Игра-упражнение «Веселый колокольчик».

Развитие кинестетического восприятия

Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Работа с крупной мозаикой «Мой дом». Игры - упражнения на расслабление под музыку и снятие мышечных зажимов «Цветок», «Самолет». Выразительность движений, овладение разными способами невербальной коммуникации: упражнение «Повтори за мной». Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, заплести косичку). Различные действия с мячом: игра «Передай другому». Работа с воображаемыми предметами.

Восприятие запаха и вкуса

Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Знакомство со вкусом банана, игра «Банановый переполох». Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами», игра-упражнение «Что за аромат?», игра-упражнение «Фрукт или овощ?». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом. Игра «Какой по запаху?».

Развитие тактильного восприятия

Узнавание тактильных материалов: (твёрдый). Тактильное обследование материалов: (мягкий). Игра-упражнение «Определи на ощупь «Мягкие- твердые». Определение на ощупь предмета (шишка). Развитие координаций движений «Любитель рыболов. Игры с сыпучими материалами: «Пересыпание ложкой, через воронку». Развитие тактильной чувствительности.

Развитие познавательных процессов

Собирание по величине пирамиды из 5 стаканчиков, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание из крупной мозаики геометрическую фигуру «Прямоугольник». Формировать представление о геометрических формах, дидактическая игра «Подбери фигуру». Складывание разрезных картинок из 2, 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
	1 класс		
1	Диагностический	8	Итоговая Сенсорно – перцептивные (Д.И. Бойков) Итоговая Сенсорно – двигательные действия (Д.И. Бойков) Итоговая Графомоторные навыки (Д.И. Бойков)
2	Развитие зрительного восприятия	9	Навыки зрительного анализа и синтеза Фиксация взгляда на неподвижном предмете. Прослеживание взглядом за движущимся предметом. Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Знакомство с основными цветом- красный.
3	Развитие слухового восприятия	3	Локализация неподвижного источника звука. Прослеживание за перемещающимся источником звука.
4	Развитие кинестетического восприятия	4	Эмоционально – двигательная реакция на прикосновения человека. Воздействия на разные участки тела ребенка. Изменение положения частей тела. Различные позы и движения тела, верхних и нижних конечностей, головы.
5	Восприятие запаха и вкуса	4	Знакомство с запахом лука и чеснока. Знакомство со вкусом соли и сахара. Дидактическая игра «Узнай по вкусу».
6	Развитие тактильного восприятия	2	Разнообразие поверхностей: гладкий. Определение на ощупь одного из хорошо известных детям бытовых или игровых гладких предметов (ключ, ложка, расческа, стакан.
7	Развитие познавательных способностей	3	Составление разрезные картинки (2части).
	2 класс		
1	Диагностический	4	Итоговая Сенсорно – перцептивные (Д.И. Бойков) Итоговая Сенсорно – двигательные действия (Д.И. Бойков) Итоговая Графомоторные навыки (Д.И. Бойков)
2	Развитие зрительного восприятия	8	Фиксация и прослеживание взглядом за мячиком. Соотношение мячика и круга; кубика и квадрата; пирамидки и треугольника. Различение по величине: большой, маленький Сортировка геометрических фигур.

			Круг, квадрат и треугольник. Повторение основных цветов: красный, знакомство с синим.
3	Развитие слухового восприятия	3	Локализация и прослеживание за различным источником звука. Характеристика звуков по громкости (тихо, громко) и длительности (быстро, медленно).
4	Развитие кинестетического восприятия	5	Упражнение на принятие заданной позы на изменение положения тела. Упражнения на подражание учителю перед зеркалом. Выполнение простых движений, выполнение действий с предметами сопровождаемые текстом песен.
5	Восприятие запаха и вкуса	6	Знакомство с запахом кофе и апельсина. Изучение вкуса лука и чеснока. Вкусовые качества (сладкое – горькое). Определение запаха продукта. Соотнесение запаха с продуктом.
6	Развитие тактильного восприятия	5	Разнообразие поверхностей: шершавый. Знакомство с весом тяжёлый. Знакомство с ощущениями: теплый. Определение на ощупь названного предмета при выборе из нескольких, положенных в мешочек (гладкий, шершавый).
7	Развитие познавательных способностей	3	Выкладывание крупной мозаики (круг). Работа с вкладышами – три объекта.
	3 класс		
1	Диагностический	4	Итоговая Сенсорно – перцептивные (Д.И. Бойков) Итоговая Сенсорно – двигательные действия (Д.И. Бойков) Итоговая Графомоторные навыки (Д.И. Бойков)
2	Развитие зрительного восприятия	7	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Нахождение в линейном ряду «лишнего» предмета. Дидактическая игра «Что добавилось?». Рисование бордюров по наглядному образцу. Формирование у детей сенсорных эталонов цвета. Усвоение названий сенсорных эталонов цвета (красный, синий, зеленый, желтый). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или

			свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения: «Разложи правильно», «Что пропало?», «Шапка-невидимка», «Сложи такой же узор».
3	Развитие слухового восприятия	4	Характеристика звуков по громкости. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Соотнесение звука с его источником (дидактическая игра «Найди игрушку по звуку», «Найди игрушку по звуку»). Определение направления звука в пространстве. Выполнение действий по звуковому сигналу.
4	Развитие кинестетического восприятия	5	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Произвольное сочетание движений и поз разных частей тела. Вербализация собственных ощущений (упражнение «Слушай и выполняй», «Лучики»). Выразительность движений – имитация повадок животных (походка гуся, зайца, кенгуру). Задания на выполнение воображаемых действий (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров).
5	Восприятие запаха и вкуса	5	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий - соленый). Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами». Дидактическая игра «Чувствительный нос». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом.
6	Развитие тактильного восприятия	5	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая). Выбор на ощупь предметов по словесной инструкции (дидактическая игра «Накроем стол для кукол»). Нахождение по образцу тяжелого предмета на ощупь в мешочке его легкую пару (дидактическая игра «Волшебный мешочек»). Контрастные температурные ощущения (холодный – теплый).

7	Развитие познавательных способностей	4	Собирание по величине пирамиды из 5 колец, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание прямого ряда из крупной мозаики одного цвета «Линия». Размещение плоскостных вкладок, дидактическая игра «Куда подходит». Складывание разрезных картинок из 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.
	4 класс		
1	Диагностический	4	Итоговая Сенсорно – перцептивные (Д.И. Бойков) Итоговая Сенсорно – двигательные действия (Д.И. Бойков) Итоговая Графомоторные навыки (Д.И. Бойков)
2	Развитие зрительного восприятия	6	Формирование произвольности зрительного восприятия; Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Упражнения содержащие дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. «Разложи правильно», «Подбери правильно», «Разложи в ряд», «Чем похожи и чем различаются?», «Убери лишнюю». Усвоение названий сенсорных эталонов цвета (красный, синий, зеленый, желтый).
3	Развитие слухового восприятия	4	Характеристика речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук «Повтори за мной», «Звени, колокольчик». Звучание различных по эмоциональной окраске мелодий. Звуковая имитация. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого (дидактическая игра «Кто тебя позвал?») Различение близких по звучанию слов (дидактическая игра «Кто в домике живет»).
4	Развитие кинестетического восприятия	6	Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов

			(дидактическая игра «Динозаврики», «Силач», «Травинка на ветру»). Вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (упражнение «Рисуем в воздухе рукой»). Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, заплести косичку). Различные действия с мячом (Игра «Передай другому»).
5	Восприятие запаха и вкуса	4	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – соленый, горький - кислый). Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами». Дидактическая игра «Чувствительный нос». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом. Игра «Какой по запаху?».
6	Развитие тактильного восприятия	6	Тактильное обследование материалов: (твёрдый). Выбор на ощупь предметов по словесной инструкции (дидактическая игра «Накроем стол для кукол»). Нахождение по образцу тяжелого предмета на ощупь в мешочке его легкую пару (дидактическая игра «Волшебный мешочек»). Игры с водой. Определение на ощупь предметов различной величины и формы (шершавый, горячий, деревянный, круглый). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Игры с сыпучими материалами: «Пересыпание», «Просеивание», «Поиск клада», «Сортировка».
7	Развитие познавательных способностей	4	Собирание по величине пирамиды из 5 стаканчиков, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание из крупной мозаики геометрическую фигуру «Треугольник». Размещение плоскостных вкладок, дидактическая игра «Куда подходит». Складывание разрезных картинок из 2, 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.

	5 класс		
1	Диагностический	4	Итоговая Сенсорно – перцептивные (Д.И. Бойков) Итоговая Сенсорно – двигательные действия (Д.И. Бойков) Итоговая Графомоторные навыки (Д.И. Бойков)
2	Развитие зрительного восприятия	6	Формирование произвольности зрительного восприятия; Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Упражнения содержащие дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Дидактическая игра «Что изменилось», «Разложи в ряд», «Чем похожи и чем различаются?», «Убери лишнюю». Знакомство с цветом: черный.
3	Развитие слухового восприятия	4	Характеристика речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук Игра-упражнение «Что слышно?».. Звучание различных по эмоциональной окраске мелодий. Формирование чувства ритма. Игры со звучащими игрушками «Тихо - Громко», «Быстро - Медленно», «Далеко – Близо». Игра-упражнение «Шумящие коробочки».
4	Развитие кинестетического восприятия	6	Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (игра-упражнение «Зеркало», игра-упражнение «Слушай внимательно»). Вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (Игра-упражнение «Холодно-жарко»). Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, заплести косичку). Различные действия с мячом (Игра «Передай другому»).
5	Восприятие запаха и вкуса	4	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Знакомство с запахом (банана, огурца, хвои).

			Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами», игра-упражнение «Что за аромат?», игра-упражнение «Фрукт или овощ?». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом. Игра «Какой по запаху?».
6	Развитие тактильного восприятия	6	Повторение тактильных материалов: (твёрдый). Тактильное обследование материалов: (мягкий). Игра-упражнение «Определи на ощупь «Мягкие- жесткие». Выбор на ощупь предметов по словесной инструкции. Упражнение «Опиши предмет». Нахождение по образцу тяжелого, лёгкого предмета на ощупь в мешочке его легкую пару (дидактическая игра «Волшебный мешочек»). Игры с водой. Игры с сыпучими материалами: «Просеивание», «Сортировка». Игры с песком: «Пересыпание», «Поиск клада».
7	Развитие познавательных способностей	4	Собирание по величине пирамиды из 5 стаканчиков, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание из крупной мозаики геометрическую фигуру «Круг». Размещение плоскостных вкладок, дидактическая игра «Куда подходит». Складывание разрезных картинок из 2, 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.
	6 класс		
1	Диагностический	4	Итоговая Сенсорно – перцептивные (Д.И. Бойков) Итоговая Сенсорно – двигательные действия (Д.И. Бойков) Итоговая Графомоторные навыки (Д.И. Бойков)
2	Развитие зрительного восприятия	6	Формирование произвольности зрительного восприятия; Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Упражнения содержащие дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Дидактическая игра «Что изменилось», «Разложи в ряд», «Чем

			похожи и чем различаются?», «Убери лишнюю». Знакомство с цветом: черный.
3	Развитие слухового восприятия	4	Характеристика речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук Игра-упражнение «Что слышно?».. Звучание различных по эмоциональной окраске мелодий. Формирование чувства ритма. Игры со звучащими игрушками «Тихо - Громко», «Быстро - Медленно», «Далеко – Близко». Игра-упражнение «Шумящие коробочки».
4	Развитие кинестетического восприятия	6	Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (игра-упражнение «Зеркало», игра-упражнение «Слушай внимательно»). Вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (Игра-упражнение «Холодно-жарко»). Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, заплести косичку). Различные действия с мячом (Игра «Передай другому»).
5	Восприятие запаха и вкуса	4	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Знакомство с запахом (банана, огурца, хвои). Упражнение «Соотнесение запаха с продуктом». Дидактическая игра «Коробочки с запахами», игра-упражнение «Что за аромат?», игра-упражнение «Фрукт или овощ?». Узнавание объекта по вкусу и запаху (пробуют на вкус с закрытыми глазами и называют). Соотнесение продукта с его вкусом. Игра «Какой по запаху?».
6	Развитие тактильного восприятия	6	Повторение тактильных материалов: (твёрдый). Тактильное обследование материалов: (мягкий). Игра-упражнение «Определи на ощупь «Мягкие- жесткие». Выбор на ощупь предметов по словесной инструкции. Упражнение «Опиши предмет». Нахождение по образцу тяжелого, лёгкого предмета на ощупь в мешочке

			его легкую пару (дидактическая игра «Волшебный мешочек»). Игры с водой. Игры с сыпучими материалами: «Просеивание», «Сортировка». Игры с песком: «Пересыпание», «Поиск клада».
7	Развитие познавательных способностей	4	Собирание по величине пирамиды из 5 стаканчиков, незначительно различающиеся по величине путем наложения. Выкладывание из крупной мозаики геометрическую фигуру «Прямоугольник». Формировать представление о геометрических формах, дидактическая игра «Подбери фигуру». Складывание разрезных картинок из 2, 3-4 частей разрезанных только по вертикали и горизонтали.

**Материально-техническое обеспечение
образовательной деятельности**

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Программы	
Метиева, Л.А. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова.- М.: Просвещение, 2011.-160 с. Программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. для обучающихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Л. Б. Баряевой.- СПб: 2011.-480С.	
Учебники	
Рабочие тетради	
Дидактические материалы	
– мозаики (крупные, средние, мелкие); – плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины; – музыкальные инструменты (бубен, барабан, погремушка, колокольчик, дудочка, свистульки, маракас, ложки); – игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами; – образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.	
Дополнительная литература для обучающихся	
Методические пособия для учителя	
Метиева, Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. – 119 с. Бгажнокова, И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. - М.: ГИЦ ВЛАДОС, 2010. – 169 с.	
Технические средства	
Компьютер.	